



Og ræven rask over isen

Og ræven rask over isen
Og ræven rask over isen
Så får vi lov
Så får vi lov
At høre malerens vise
Og når han maler
Og når han står
Og når han maler
Og når han står
Og når han maler
Og når han står
Og når han drejer sig i dansen

Alle børn danner en rundkreds, og hele rundkredsen går rundt mod højre med hinanden i hænderne, mens verset synges.

På "vise" standser rundkredsen
Når vi synger *maler*, males med store armbevægelser ud i luften
Når vi synger *står*, stiller alle sig stift med armene ned langs siden

Her drejes rundt om sig selv imens man klapper 4 gange

Rundkredsen tager hinanden i hænderne og næste vers synges.

I de næste vers synger vi om:

- Vaskekone der vasker - og vi lader som om, vi vasker på et gammeldags vaskebræt.
- Jægeren der skyder - og vi lader som om, vi har et gevær.
- Malkepigen, der malker - og vi lader som om, vi malker en ko.

Forslag til aktiviteter rundt om sangen:

- Rammesætning: start med at forestille jer, at I er små ræve, der går rundt i byen og ser hvilke mennesker, der bor der. Det er vinter og koldt, og rævene er nysgerrige.
- Så "tøffer" rundkredsen afsted, let og elegant som en ræv. Hvor hurtigt kan I tøffe afsted, uden at rundkredsen brydes?
- Snak med børnene om hvad en maler, vaskekone, jæger og malkepige er. Findes erhvervet stadig? Havde man vaskemaskiner i gamle dage?
- Hvis I leger sangen uden musik, kan I selv finde på, hvad man mere kan møde i byen.
- Arbejd med det kropslige skift mellem de bløde bevægelser, når I *maler* og den stive bevægelse, når I *står*